

13 UNA VITA E LA MUSICA

- Un allievo fra bizze e vocazioni* [15]
Comporre come "libero artista" [31]
Matrimonio, incarichi e viaggi [50]
Europa dell'Ovest e America del Nord [60]
Mosca: verso la Guerra e la Rivoluzione [78]
Un "virtuoso" in America [99]
Amici in visita e ripartenze [113]
Doppio esilio e quiete svizzera [141]
L'addio all'Europa e al mondo [173]

201 SCRITTURA PIANISTICA E REALIZZAZIONE SONORA

219 IL TESTAMENTO FONOGRAFICO

- I rulli Ampico (American Piano Company)
1919-1929* [221]
*Le registrazioni acustiche Edison e Victor
1919-1926* [226]
Le registrazioni elettriche RCA Victor 1927-1942 [228]
*Le registrazioni RCA Victor spurie attribuite
a Rachmaninov* [231]

233 PIANISTI-INTERPRETI STORICI DI RACHMANINOV

- I protagonisti di una terribile sfida* [235]
Rullografia selezionata [245]
Discografia selezionata [249]

261 APPENDICE

- 263** L'essenza dell'esecuzione artistica

273	CATALOGO DELLE OPERE
285	BIBLIOGRAFIA SELEZIONATA
297	INDICE DEI NOMI